

EXPOSITIE VAN DE LIJKWADE VAN TURIJN

Lezing zondag 4 juni na de mis van 11.00 uur

Bezoek dagelijks van 1 juni t/m 4 juni van 10.00 t/m 16.30

Zondag 4 juni a.s. heeft u de kans om een levensgrote replica van de Lijkwade van Turijn te zien in de HH Monulphus en Gondulphus kerk te Berg en Terblijt.

Het origineel bevindt zich sinds 1578 in Turijn in Noord-Italië. De historische overleveringen tonen aan dat de lijkwade daarvoor een reis heeft gemaakt van Jeruzalem naar Edessa (nu Turkse Urfa), Constantinopel (nu Istanboel), Athene, Lirey (Frankrijk), Chambéry (Frankrijk) tot uiteindelijk Turijn. Het doek heeft daarbij oorlogen, plunderingen en branden overleefd waarvan de sporen nog duidelijk zichtbaar zijn.

Vanaf het begin af heeft men altijd geloofd dat dit het doek was waarin Jezus werd gewikkeld toen hij was gestorven. Het werd altijd met veel eerbied door vorsten bewaard en af en toe tentoongesteld. Nu is het uiteindelijk in het bezit gekomen van het Vaticaan.



Toen in 1898 een foto werd gemaakt van de lijkwade werd op het negatief van de foto pas echt duidelijk een man zichtbaar. Vanaf dat moment is de belangstelling van de wereld gewekt en betwisten de wetenschappers elkaar onderling omtrent de echtheid ervan. Dit zijn enkele van de vele aanwijzingen dat het echt om de lijkwade van Jezus zou kunnen gaan:



- Ontdekking van stuifmeelkorrels van planten die alleen groeien in Israël.
- De muntstukken die zijn ogen sluiten kwamen uit Judea en zijn geslagen rond 30 na Christus.
- De aanwezigheid van menselijk bloed met bloedgroep AB op plaatsen waar Jezus verwond werd.
- Zanddeeltjes bij de knieën met dezelfde chemische samenstelling als het zand in Jeruzalem.
- Er zijn geen verfresten gevonden. Alleen verkleuringen die door veel licht of straling op het doek kunnen zijn ontstaan, die uiteindelijk een driedimensionaal beeld van een man geven. Dat laatste is vooral indrukwekkend omdat het een aanwijzing kan zijn dat Jezus de afdruk heeft achtergelaten bij zijn verrijzenis.



Verder is de lijkwade vooral zeer ontroerend omdat de sporen het lijden van Jezus zichtbaar maken:

- De zweepslagen met riemen waaraan kleine loden bolletjes zaten die bloedige wonden veroorzaakten op Zijn rug, heupen en dijen.
- De doornenkroon die meer een kap van doornen was zoals de wonden boven op het hoofd laten zien.
- De breuk in Zijn neus en de zwellingen in Zijn gezicht.
- De afdruk van de dwarsbalk van het kruis die Jezus droeg.
- De wonden in de polsen en voeten waar de spijkers Hem doorboorden.



Het is bijzonder dat we de lijkwade kunnen aanschouwen waarbij we meer tot besef kunnen komen en stil kunnen staan bij Zijn lijden uit liefde voor ons.

Naast de replica van de lijkwade kunt u ook een driedimensionale foto en een reconstructie van het beeld van Jezus in het graf, de doornenkroon, het geselwapen en de spijkers bekijken. Er worden informatieve boeken en dvd's te koop aangeboden.

